**Картотека**

**ДИДАКТИЧЕСКИX ИГР**

**по**[**сенсорному воспитанию**](https://www.maam.ru/obrazovanie/sensornoe-vospitanie)

**детей младшей группы**

1 блок -Игры для развития зрительного **восприятия** :

Найди пару

Материал: разноцветные рукавички из ткани.

Цель: упражнять в умении находить рукавички одного цвета, развивать мелкую моторику, координацию движений рук; создать радостное настроение от результата своей деятельности.

Игры с пробками

Материал: пробки разного цвета и размера.

Цель: упражнять в различении двух *(четырёх)* основных цветов, развитие логического мышления. Сознание эмоционально положительного настроения. Развитие **восприятия** : зрительного осязательного. Развитие наглядного – действенного, образного мышления, внимания, памяти, воображения.

Собери бусы

Материал: деревянные бусы разного цвета.

Цели: укрепление и развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации; формирование умения сочетать по цвету; развитие концентрации внимания; развитие усидчивости, аккуратности, детского творчества, чувства прекрасного в своей работе и работе других **детей**; обучение приемам работы по образцу и создания собственного изделия.

Открой коробочку

Материал: разноцветные коробочки, внутри **картинки** соответствующего цвета.

Цель: упражнять в умении открывать и закрывать коробочку; развивать мелкую моторику, координацию движений рук; создать радостное настроение от результата своей деятельности.

Усложнения: упражнять в различении формы (круглая коробочка, цвета (красная, жёлтая, синяя, зелёная, чёрная, величины *(большая, маленькая)* ; в умении соотносить цвет: *«****Картинки перепутались****, положи в свою коробочку!»*, познакомить с понятиями *«один»* *(одна)* – *«много»*.

Взрослый создаё т интерес к игре: *«Что в коробочке гремит? Давайте посмотрим!»*. Знакомит с формой, с цветом, величиной, с понятиями: одна, много.

Укрась ёлочку шарами

Материал: елочки из **картона**, круги разных цветов.

Цель: упражнять в различении двух *(четырёх)* основных цветов, формы: круг; развивать мелкую моторику, координацию движений рук, создать радостное настроение.

1 вариант: используем кружочки двух основных цветов

2 вариант: используем кружочки четырёх основных цветов

3 вариант: используем кружочки дополнительных цветов.

Взрослый предлагает игровую ситуацию: «Ёлочка собралась на праздник. Поможем ей нарядиться. Украсим её шарами». Задаё т вопросы: *«Какая это форма? Какого цвета этот кружочек?»*

*«Сложи пирамидку»*

Цель: Упражнять **детей** в умении сопоставлять цвета, способствовать закреплению знаний и системе цветов.

Ребенок по просьбе **воспитателя** подбирает нужный цвет колечек. Выкладывая пирамидку, старается самостоятельно называть цвет колец.

*«Собери карандаши в стаканы»*

Материал: цветные карандаши, стаканчики 4-х цветов.

Цель: Упражнять **детей** в умении сопоставлять цвета, способствовать закреплению знаний цветов.

На столе перед детьми раскладываются цветные карандаши. **Воспитатель** кладёт в каждый стакан по одному карандашу разного цвета,

проговаривая свои действия: «В этот стаканчик положу карандаш синего цвета, наберём много одинаковых карандашей». И так повторяется с карандашами всех основных цветов. Побуждая **детей** проговаривать цвет карандашей.

*«На что похожа фигура?»*

Цель: **Воспитывать умение у детей группировать предметы по форме**.

Игровой материал: Вырезанные из плотного материала геометрические фигуры 4 основных цветов.

Ход игры: Детям предлагаются геометрические фигуры – круг, треугольник, квадрат. Взрослый называет их. Просит **детей** найти предметы в комнате или на улице, похожие на эти фигуры. По возможности дает детям обвести руками по контуру эти предметы *(мяч, обруч, кубик, тарелку, аквариум и т. д.)*.

2 блок - Игры для развития слухового **восприятия**

Разноцветные шумелки

Материал *(бросовый, природный)* : пластиковые бутылочки, наполненные цветными полиэтиленовыми гранулами, желудями (можно использовать для наполнения песок, крупу, горох, фасоль, макароны) .

Цель: развивать слуховое **восприятие**, упражнять в умении определять громкое и тихое звучание *«шумелок»*, развивать чувство ритма.

Усложнение: развивать **восприятие цвета**.

Кто что услышит?

Материал: ширма, колокольчик, барабан, бубен, дудочка и т. д.

Цель: развивать слуховое **восприятие**, умение различать звучание разных музыкальных инструментов.

Ставили перед детьми ширму и звенели в колокольчик, стучали в барабан, бубен, играла на дудочке и т. д. Предлагали детям отгадать, каким предметом произведен звук.

3 блок - Игры для развития обонятельного **восприятия**

УГАДАЙ НА ВКУС

Материал: нарежьте в тарелку небольшие кусочки овощей и фруктов *(яблоко, груша, слива, апельсин, огурец, морковь, редис, репа и т. д.)*. Предложите малышу закрыть глаза и разжевать какой-нибудь кусочек.

Цель: Обогащать [**сенсорные ощущения детей**](https://www.maam.ru/obrazovanie/razvivayushhie-igry) : определить, что это был за вкус *(сладкий, кислый, горький, соленый)* и как называется то, что ребенок ест.

Чем пахнет?

Материал: баночки, внутри которых марлевый мешочек с кусочками яблока, лимона, чеснока, зёрнами кофе и другими наполнителями.

Цель: Обогащать **сенсорные ощущения детей** : упражнять в умении по запаху определять, чем пахнет (яблоко, лимон, чеснок, кофе, развивать мелкую моторику.

Усложнение: упражнять в назывании цвета.

Взрослый создаё т игровую ситуацию: «На полянке выросли цветы. Давайте их рассмотрим и понюхаем! Чем они пахнут? Какого они цвета?»

4 блок - Игры для развития осязательного **восприятия**

Сюрприз

Материал: сухой бассейн с крупой, (песком, пробками, мелкие игрушки, геометрические формы: круг, квадрат, треугольник.

Цель: Обогащать **сенсорные ощущения детей**, создать радостное настроение от нахождения *«сюрприза»*, познакомить с формой: круг, квадрат, треугольник, развивать мелкую моторику.

1 вариант: сюрприз – игрушки

2 вариант: сюрприз – геометрические формы.

Взрослый говорит, что в бассейне что-то спрятано, и предлагает поискать. Когда ребёнок находит сюрприз, взрослый спрашивает: *«Что ты нашёл? Что это? Назови!»*

Пересыпалочки

Материал: большой контейнер с крупой, ложка, банка или кастрюлька, кукла.

Цель: обогащать **сенсорные ощущения детей**, упражнять в орудийных действиях: в умении пересыпать крупу ложкой, создать радостное настроение, развивать мелкую моторику, координацию движений руки.

Взрослый создаё т игровую ситуацию: «Кукла пришла с прогулки, она хочет есть! Давай сварим ей кашу! Насыпай крупу в кастрюльку (в баночку!»

Озорные ладошки

Материал: **картонные** ладошки с гладкой и шероховатой поверхностью *(из наждачной бумаги)* разного цвета.

Цель: упражнять в различении характера поверхности *«ладошек»*, в различении цвета.

Взрослый предлагает погладить ладошки, упражняет в различении гладкой и шероховатой поверхности.

Тонет, не тонет

Материал: ёмкости с водой, шарики стеклянные, пластмассовые, деревянные, металлические.

Цель: обогащать **сенсорные ощущения детей**, создать радостное настроение, развивать мелкую моторику, координацию движений руки.

Взрослый вместе с ребёнком бросает в воду шарики из разных материалов или другие игрушки. Упражняет в понимании слов: *«тонет»*, *«не тонет»*, *«плавает»*.

Усложнение: для игры можно взять тёплую и холодную воду, упражнять в различении этого качества воды.

Тактильная коробка

Материал: сделана из обычной коробки из-под обуви, красиво украшена самоклеющейся бумагой. Коробка наполнена разными по фактуре кусочками ткани: шерсть, мех, шелк, гипюр и т. д. Также в ней находятся небольшие предметы: голыши, мягкие игрушки, ленточки, молнии, шнурки и т. д.

Цель: все предметы, находящиеся в коробке, дети исследуют руками. Это

помогает детям, используя прикосновения, познавать окружающий мир.

Для того, чтобы у малышей не пропадал интерес к коробке - периодически приходится содержимое коробки обновлять, придумывать разные наполнители.

Тактильную коробку можно наполнять совершенно противоположными по свойствам предметами, например: наждачная бумага, железный ключ, кусочки поролона, фарфоровая статуэтка и т. д.

Теплый – холодный

Материал: необходимы игрушки двух видов, по 2-3 штуки каждого, желательно резиновые или пластмассовые ( например: утята и рыбки, бегемотики и пингвины, кораблики и дельфины, небольшие мячики-красные и синие, красные и желтые, зеленые и белые и т. п.).

Цель: закрепление понятий *«теплый»*, *«холодный»*.

**Воспитатель** наполняет одну емкость теплой водой, другую – холодной. Говорит ребенку: «Утята любят купаться в холодной воде, а рыбки – в теплой. Давай их опускаем». Малыш опускает утят в емкость с прохладной водой, а рыбок – в емкость с теплой водой

5 блок - Игры для развития мелкой моторики и орудийных действий

Маленький секрет

Материал: трубочки четырёх основных цветов; маленькие игрушки или геометрические формы, завёрнутые в лоскуток ткани соответствующего цвета, положенные в трубочку; длинные палочки.

Цель: упражнять **детей** в орудийных действиях: в умении проталкивать палочкой спрятанный в трубочке свёрток; в умении различать и называть цвет и форму (игрушку, развивать мелкую моторику, координацию движений руки.

Взрослый заинтересовывает ребё нка: «Интересно, что за секрет спрятался в трубочке? Как достать и посмотреть, что там?» Если ребёнок затрудняется, взрослый показывает способ действия, а затем предлагает ребёнку самостоятельно достать маленький секрет. Спрашивает: *«Что это? Какого цвета? Какая это форма?»*

Застёжки

Материал: застёжки с пуговками, кнопками, *«липучкой»* : в виде предметов одежды.

Цель: упражнять в различении четырёх основных цветов, формы: квадрат, круг; развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

Закрути ленточку

Материал: **сенсорный тренажёр***«Ленточки»* : ленты длинные и короткие, широкие и узкие, четырёх основных цветов.

Цель: познакомить с понятиями: *«длинная –короткая»*, *«широкая- узкая»* (ленточка, закреплять умение различать и называть четыре основных цвета, развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

Усложнение: можно добавить цвета: белый, чёрный, оранжевый, фиолетовый и другие.

Взрослый показывает, как надо пальчиками взять палочку и крутить её, знакомит с цветом ленточек и другими качествами (длина, ширина, когда движения освоены, можно предложить задание: *«Давай закрутим ленточки! Кто быстрее?»*

Поиграем с прищепками

Материал: разноцветные прищепки, плоские геометрические фигуры.

Цель: Учить **детей** подбирать нужные прищепки одного цвета, развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения.

Взрослый заинтересовывает ребё нка: сделаем солнышко, тучку, ежика и др.

Мягкий конструктор

Материал: салфетки универсальные, ножницы, карандаш, трафарет геометрических фигур.

Из разноцветных салфеток можно вырезать разнообразные фигурки.

Цель: Развивать у **детей мышление**, внимание, фантазию, **восприятие** устной и зрительной информации. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Формировать представления о геометрических фигурах, формах.

Варианты игры:

*«Выложи предмет»* - ребенок выкладывает, например дом (геометрические фигуры выбирает сам ребенок, затем солнышко и т. д. В последующем можно выложить целую "**картину**" *(развивает творчество ребенка)* .

*«Найди пару»*, *«Найди такую же…»* - учить подбирать геометрические фигуры разные по величине, форме, цвету, сравнивать и находить сходства, различия. Развивать наблюдательность.

*«Что изменилось?»* упражнять в правильном назывании геометрических фигур, развивать зрительную память.

*«Подбери фигуру»* - закрепить представления **детей** о геометрических формах, упражнять в их назывании.

*«Три квадрата»* - научить **детей** соотносить по величине три предмета и обозначить их отношения словами: *«большой»*, маленький», *«средний»*, самый большой», *«самый маленький»*.

Упражнения с прищепками

Занятия с прищепками развивают мускулатуру пальцев. Поначалу у ребенка вряд ли будет хватать сил, чтобы раскрыть прищепку. В таком случае, возьмите руку ребенка в свою и покажите, как захватывать предмет прищепкой. Но начать следует с заданий на снимание прищепок с различных поверхностей. Чтобы играть с прищепками было интереснее - задания можно тематически обыгрывать.

Собери урожай

Прикрепите к занавеске красные и желтые прищепки и скажите малышу, что ягодки созрели. Предложите ему собрать все ягодки.

Найди прищепки

Можно рассредоточить по квартире в разных местах прищепки, прикрепив их на ковер, на покрывала кроватей, на книгу, край стола, веревку, куртку, висящую в коридоре и т. п. Ребенку нужно идти по квартире и отыскивать все запрятавшиеся прищепки.

Учимся захватывать

Покажите малышу, как можно захватывать прищепками различные предметы: палочки, карандаши, веревочки, маленькие бумажные шарики, ластики, пуговицы, монетки и т. п. Помогайте малышу: когда он раскроет прищепку - вкладывайте в открывшееся пространство предмет.

Солнышко

Вырежьте из желтого [картона круг](https://www.maam.ru/obrazovanie/kartoteka), и пусть малыш прикрепляет к нему по краям желтые прищепки.

Цветок

Если вырезать круг поменьше (чем у солнышка, то получится цветок с лепестками из прищепок.

Ежик

Вырежьте из серого картона силуэт ёжика. А малышу надо будет нацепить ему на спинку прищепки.

Тучка

Вырежьте из голубого **картона силуэт тучки**. Внизу силуэта нужно прикреплять дождевые капли - синие прищепки.

Новогодняя елочка

Заготовьте из зеленого **картона ёлочку**. Предложите малышу украсить елочку разноцветными игрушками *(прищепками)*.

Травка

Вырежьте длинную полоску земли из черного или зеленого **картона**. Сверху горизонтально расположенной полоски нужно прикреплять зеленые травинки *(прищепки)*.

Репка

Вырежьте из желтого **картона** силуэт репки и покажите малышу, как прикрепить к нему ботву из зеленых прищепок. Точно таким же образом можно сделать ботву к морковке.

Грибочки

Вырежьте из **картона** несколько шляпок для грибов. А ребенку нужно прикреплять к шляпкам ножки - прищепки.

Бабочка и стрекоза

Вырежьте из цветного **картона** силуэты тельца бабочки и стрекозы. Малышу надо прикрепить на каждое насекомое по 4 крыла.

Хвосты

Прищепки могут выступать в роли хвостов. Достаточно вырезать различные силуэты: рыбки, птички, петушка, собачки, кошки и т. д.

Человечки

На плотной бумаге нарисуйте, а затем и вырежьте силуэты девочек и мальчиков *(без рук и без ног, но в платьицах и рубашечках)*. Вместо ног и рук малышу нужно подставлять прищепки.

Кошка и собачка

Можно вырезать из **картона** силуэты различных животных: собачек, кошек, жирафов, коров и т. д. и подставлять им вместо ног - прищепки.

Ушки

Прищепки могут играть роль ушек - например, у зайца. Нарисуйте и вырежьте силуэт зайца *(без ушей)*. А затем предложите ребенку догадаться, чего не хватает у зайчика и доделать его

Живопись с помощью пальцев

Такой вид живописи очень благотворно влияет на психику ребёнка, так как успокаивает и расслабляет. Рисующий может сделать пробные рисунки, и от него не требуют большого мастерства. Кроме того, краски растекаются и переливаются, как эмоции. С помощью красок ребёнок может выплеснуть эмоциональное напряжение вовне, происходит разрыв напряжения, наступает успокоение. Это также позволит вам отследить внутреннее состояние ребёнка. Живопись помогает адекватно выразить эмоциональное состояние ребё нка: гнев, обиду, боль, радость. И это прекрасно видно в работах. Также у **детей существует сенсорный голод**, голод к прикосновениям, так как именно кинестетический опыт является ведущим в этом возрасте. Прикосновение к краскам, их размазывание по ватману позволяет более полно включиться ребёнку в процесс творчества, подключает внутренние резервы организма.